

23th Congress

AESOR



TRIEST
16 - 18 May 2008





Caro Presidente,

à l'occasion du 23ème Congrès de l'Association Européenne des Sous-Officiers de Réserve, qui établit officiellement l'engagement de la part de l'Italie, de la Présidence Européenne de l'Association, j'ai le plaisir d'adresser, au nom du Gouvernement, des Forces Armées et de ma part, un chaleureux salut de bienvenue aux représentations de tous les Pays qui se rencontreront à Trieste pour cette occasion.

Le choix de Trieste, ville chère, au cœur de tous les italiens et encore plus par sa position centrale géographique du territoire, par sa richesse de son patrimoine historique et culturel et par l'attraction de ses beautés.

Un hommage particulier, je désire donc adresser à Monsieur le Maire, aux autorités civiles, militaires et religieuses et à tous les citoyens de Trieste qui recevront les participants du Congrès.

A tous les responsables et associés de l'Union Nationale des Sous-Officiers Italiens et à Vous Monsieur le Président, j'exprime en toute certitude que les 2 ans de Présidence de l'A.E.S.O.R. contribuera à renforcer les liens de solidarité entre les Nations à travers la connaissance réciproque, la fraternité, l'échange d'expériences.

Etre unis et présents est d'importance vitale pour tous les Pays qui participent, pour confirmer les propres choix de liberté, de progrès civil et économique, pour témoigner la même volonté de contribuer à la défense de la paix mondiale.

Je formule donc les vœux les plus fervents de bon travail, plein succès de l'initiative et de résultats féconds des 2 ans de présidence italienne de l'A.E.S.O.R..

cordialement

Arturo Mario Luigi PARISI

Arturo Parisi

AAAAAAAAAAAAAAAA

Mar. Magg. "A" (ris) Arturo MALAGUTTI
 Presidente Nazionale U.N.S.I.
 Via Giovanni XXIII
 30027 SAN DONA' DI PIAVE (VE)



Cher Président,

je désire exprimer toute ma satisfaction et mon orgueil de voir que Trieste, encore une fois, témoigne d'être dans le cœur de nos Forcer Armées, ayant été choisie comme siège du 23^{ème} congrès de l'Association Européenne des Sous-Officiers de Réserve.

Je crois, en effet, qu'en ce moment historique le rôle des armées soit celui de préserver la paix dans les territoires dans les quels les instables politiques risquent de faire dégénérer la situation au détriment de la population civile.

Un rôle qui est interprété avec passion et professionnalité par des hommes et des femmes qui risquent leur vie pour garantir la sécurité du prochain.

Trieste, par sa proximité aux théâtres de guerre de l'ex Jugoslavie, connaît bien les drames et les conséquences d'un conflit que seulement grâce à l'engagement des forces internationales a pu en partie être résolu. Mais Trieste, maintenant, dans cette nouvelle Europe sans frontières, se trouve au centre d'un territoire qui lui donne l'opportunité d'être le point de rencontre des commerces et des idées. Une position centrale qui rend Trieste le siège naturel d'un événement international comme le vôtre, qui unit peuples et drapeaux sous les emblèmes de l'amitié et de la collaboration, dans une ville qui voit cohabiter depuis des siècles, ethnies et religions différentes.

Je considère qu'il soit juste de remercier les membres de l'Union des Sous-Officiers Italiens et tous ceux qui se sont prodigués dans la réalisation de cette manifestation, de même je désire adresser mon propre souhait à l'UNSI pour la charge de présidence de l'Association Européenne des Sous-Officiers de Réserve qu'elle est en train d'assumer.

L'auspice est que des occasions comme celle-ci contribuent à accélérer les temps pour la constitution d'une Force militaire européenne, afin que à l'union politique et économique, s'associe aussi une union militaire, moderne et professionnellement à l'avant-garde, capable de garantir la sécurité de tout notre continent.

*Roberto DIPIAZZA
Sindaco di Trieste*



TRIESTE

Trieste est connue pour la 1ère fois comme une colonie romaine avec le nom de **Tergeste**, d'après des documents du 1er siècle avt J.C. Toute la zone était insérée dans la 10ème région italienne 'Vénétie et Istrie'. Après les invasions des Gothe des Longobadiens des Byzantins et des Francs, enfin en 1382 elle a lié son propre destin à celui des Asburgo d'Autriche, devenant ainsi le port principal de l'Empire. A Trieste, tout rappelle le fastueux passé d'Asburg, austère et élégant: les **palais** du type de l'Europe Centrale, les nombreuses **églises** de culte non catholique, fruit d'une longue tolérance religieuse, les précieux **café** de la ville dans les quels des grands hommes de lettres comme Joyce, Svevo, Rilke, Stendhal, concevaient leur propres œuvres et où, aux aubes de la Grande Guerre, couvait la forte pousse irrédentiste.

Ville dynamique et multiethnique, étendue dans un petit territoire entre le golf et le haut plateau Karst, actuellement Trieste est le chef lieu de la plus petite province d'Italie et de la Région Autonome Friuli Venezia Giulia. Mais, sur tout, la ville est le barycentre de la nouvelle grande Europe du 3ème Millénaire.



A VOIR

Castello e Cattedrale di San Giusto (Château et Cathédrale de San Giusto)

Situé sur le sommet du col du même nom, le **Château** du XV siècle fut édifié sur les ruines d'un château préhistorique et successivement complété entre les siècles XVI et XVII. A côté de celui-ci se trouve la **Cathédrale**, symbole de la ville, dédiée au Saint Patron, née du XIV siècle de l'union de deux basiliques romaine du XI siècle. Elle présente une face ornée d'un grand rosace gothique et de trois portails; le clocher du XIV siècle incorpore les restes du propylée d'un **Temple Romain**.

Teatro Romano (Théâtre Romain)

Rapporté à la lumière en 1938 durant quelques travaux d'aménagement de la **Vieille Ville**, il fut construit le siècle d'Auguste et restauré sous la procuracy de l'Empereur Traiano. Se sont déroulé des comédies de Plauto, tragédies grecques et, plus tard, les jeux gladiateurs. Il pouvait accueillir jusqu'à 6000 spectateurs, qui admirait le spectacle sur l'avant scène, à cette période là il donnait directement sur la mer. Actuellement il accueille des manifestations théatrales de genre varié.

Arco di Riccardo (Arc de Riccardo)

Situé au cœur de la Vieille Ville, dans une zone aujourd'hui intéressée par un projet de revalorisation urbaine, l'arc de Riccardo est en partie englobé dans une maison. Reste des **murs d'enceinte d'une petite ville** de l'époque d'Augusto (33 avt J.C.), était une des portes de la ville; aujourd'hui constitue l'unique témoignage de la Trieste romaine républicaine.

Piazza dell'Unità d'Italia (Place de l'Unité d'Italie)

Située en position absolument spectaculaire en face de la mer, cette place est une des plus belles d'Europe, délimitée par æ d'élégants et imposants palais†: à l'arrière plan l'éclectique **Hôtel de Ville**, œuvre de Bruni; sur les deux côtés, du XIX siècle le **palais Modello**, toujours de Bruni, la **maison Stratti**, le **palais du Gouvernement**, le **palais du Lloyd Triestino** de Enrico Ferstel, l'**hôtel Duchi d'Aosta** de Geiringer et le **palais Pitteri** de Ulderico Moro. En face de l'entrée principale de l'Hôtel de Ville se trouve la **fontaine des Quattro Continenti**. Cette place est le salon des Triestins, et reçoit fréquemment les plus importants rendez-vous de la vie sociale, culturelle et récréative de la ville de Trieste. Un récent et soigneux lifting l'a rendue, si possible, encore plus belle.



Teatro Comunale "Giuseppe Verdi" (Théâtre de la Ville "Giuseppe Verdi")

Inauguré en 1801, il est le plus vieux et prestigieux théâtre de la ville. Il fut construit sur le projet de l'architecte Pertsch et inspiré de la Scala de Milano. Il fut dédié au compositeur italien à sa mort, en 1901. Totalement restauré en 1997, il accueille en hiver la **saison lyrique** et l'été le célèbre et traditionnel **Festival de l'Opérette**. Élégante œuvre néoclassique, le temple triestin de la lyrique et de la musique classique se dresse sur le front de mer de la ville.

Le Rive (Les bords de mer)

C'est bien le long de ses rivages que Trieste offre aux regards et à la curiosité des touristes les édifices les plus précieux et les infrastructures les plus typiques qui ont favorisé le développement de la ville, marquant l'histoire. Parmi ceux-ci: la **Pescheria Centrale** (la Poissonnerie Centrale), la station ferroviaire de **Campo Marzio**, la **Vecchia Lanterna** (la Vieille Lanterne), l'**Arsenale** (Arsenal) du **Lloyd**, il **molo** (la jetée) **Audace** et il **molo** (la jetée) **Bersaglieri** avec la **Stazione Marittima** (Station Maritime), imposant palais des années 30.





I Caffè Storici (Les Cafés Historiques)

Les cafés historiques Triestins sont nombreux†: le **Tommaseo**, le **San Marco**, le **Caffè degli Specchi**, le **Caffè Tergesteo**, le **Bar Stella Polare**, ÖÖAutrefois refuge des hommes de lettre et des intellectuels, aujourd'hui rendez-vous de personnes qui passent un peu de temps en buvant un bon café – le traditionnel † capo†^a - ou un verre du meilleur vin local, en feuilletant un journal ou bien en bavardant en compagnie. Tous ces cafés sont de noble traditions, précieux dans la décoration et les frises. Les cafés Triestins ont pour fondateur le Tommaseo, un des Lieux Historiques d'Italie et le plus antique de Trieste†: il fut ouvert en 1830 par Tommaso Marcato de Padoue, décoré par le peintre Gatteri et orné de gros miroirs spécialement arrivés de la Belgique. Il a été récemment restauré et rénové, toujours dans le style originare de la tradition des cafés de Vienne.

Le Chiese (Les Eglises)

Trieste est une ville tolérante, multiethnique et multiculturelle. Cela se reflète aussi dans ses nombreux lieux de culte non catholique: l'église serbe orthodoxe de **San Spiridione**, aux coupoles hémisphériques de type oriental, gardien de précieux icônes; l'église gréco- orthodoxe de **San Nicolò**, façade néoclassique, à l'extérieur, et du XVIII siècle, avec une précieuse iconostase, à l'intérieur; l'église de **San Silvestro**, typique basilique romaine, de la communauté évangélique de confession helvétique et vaudoise; le **Temple Hisraélique** de la communauté juive, une des plus belles synagogues d'Italie.

I Musei (Les Musées)

Trieste a des nombreux musées, en mesure de satisfaire les attentes des visiteurs les plus exigeants. Parmi les structures à caractère scientifique sont dignes d'être remarquées: le **Musée Civico del Mare**, unique en Italie, qui réunit des modèles d'embarcation de l'époque antique et actuelle†; le **Musée Civico di Storia Naturale**, où sont exposées des collections zoologiques, botaniques, géologiques, minéralogiques et, particulièrement importants, les paléontologiques; le **Speleovivarium**, qui illustre le monde animal des cavités du Karst†;

le Laboratorio dell'**Immaginario Scientifico**, pour découvrir la science en s'amusant. Riches et précieux les musées d'art†: du **Civico Museo di Storia ed Arte**, avec des restes archéologiques, au **Civico Museo Sartorio**, une maison du XIX siècle devenue musée, au **Civico Museo Revoltella**, au **Museo Fondazione Scaramangà**. Un discours à part méritent le **Museo Ferroviario de Campo Marzio**, qui rassemble des locomotives à vapeur et électriques, le **Museo della Comunità Ebraica Carlo e Vera Wagner**, avec la précieuse collection d'argents et étoffes liés aux rites de la communauté Juive de Trieste, et la **Risiera di San Sabba**, vieux édifice pour le blanchissage du riz transformé en camp de concentration durant l'occupation allemande. Pas proprement un musée mais un Monument National et enfin la **Foiba de Basovizza**, où une plaque dalle posée à couverture de la profonde cavité du haut plateau triestin rappelle les victimes italiennes de la dernière guerre qui furent jetées dans celle-ci et dans d'autres similaires.



AUX ALENTOURS DE TRIESTE

La Costiera Triestina (la Côte de Trieste)

Commence à **Duino**, avec les spectaculaires falaises du Karst à pic dans la mer, et arrive jusqu'à la frontière de la Slovénie, au-delà de **Muggia**. Bien qu'il ne s'agisse pas d'une zone très étendue, elle comprend certaines merveilleuses localités dans lesquelles on peut admirer un panorama sans pareil: la baie de **Sistiana**, un coin parmi les plus pittoresques d'Italie, le charmant petit port de **Grignano**, la riviera de **Barcola** et le fameux front de mer de **Muggia**, au goût typiquement vénitien.



I Castelli (Les Châteaux)

Différents entre eux, mais également fascinants, les châteaux de la province de Trieste méritent tous une visite particulière. Le plus connu est le **Castello de Miramare**, réalisé en pierre blanche, entre le 1856 et 1860, sur un promontoire de roches surplombant la mer, comme nid d'amour par l'archiduc Massimiliano d'Autriche et son épouse Carlotta. Il présente des intérieurs raffinés avec de pièces réalisées en différents styles et un luxueux parc avec des exemplaires de plantes parvenant du monde entier.

A l'extrémité ouest de la côte de Trieste se trouve le **Castello de Duino**, qui comprend du XIV^e siècle 'castello nuovo' (château neuf) surplombant la mer, une des plus belles résidences nobles de la région, et les ruines du 'castello vecchio' (château vieux); sur le rocher au dessous, il y a une roche qui représente bien visible la figure d'une femme: raconte une légende qu'il s'agit de la 'dame blanche', la malheureuse épouse d'un châtelain jetée en mer et transformée en pierre. Le **Castello de Muggia**, avec ses murs crénelés, se dresse adossé à l'homonyme petit port, à l'extrémité ouest de la côte. D'origine médiévale, remontant au XIV^e siècle, à l'époque de la domination d'Aquileia, antécédente à celle de Venise.

Beaucoup plus antique est la **Rocca de Monrupino**, d'abord château préhistorique, puis *castellum* fortifié romain et finalement fortes inexpugnable contre les turcs. En 1512 à la place d'un précédent édifice sacré, ici fut édifiée l'église de la **Beata Vergine Assunta**, avec les fresques du XVII^e siècle. Le panorama que se jouit de la fortes sur le territoire environnant près de la frontière Slovène est un des plus beaux de la région.

II Carso Triestino (le Karst Triestin)

C'est le Karst classique, certainement la zone la plus étudiée et la plus investiguée du monde, même si le 2^e conflit mondial en a réduit énormément l'extension. Il s'agit d'un haut plateau derrière Trieste que, grâce au connu procédé d'érosion et





solubilisation de la roche calcaire, il se présente en surface pauvre de cours d'eau, mais riche de spectaculaires formations rocheuses espacé de dépression de terrain et de fissures parmi les quels s'insinue une végétation autochtone de rare importance et beauté.

Si le monde en surface a son propre charme - parmi le vert intense d'arbres et arbustes, le blanc éblouissant des pierres et toutes les tonalités du rouge que nous offre le sommacco en veste automnale – le monde souterrain est incroyablement plus spectaculaire, avec en outre, 2000 cavités, creusées dans la roche, décorées de nombreux et pittoresques stalactites et stalagmites. La plus fameuse est certainement la **Grotta Gigante**, entrée au Guinness pour être si vaste à pouvoir contenir confortablement le dôme de Milan.

Une synthèse des caractéristiques naturelles du territoire est visitable dans le **Jardin Botanique '†Carsiana†^a**,

qui rassemble les diverses espèces botaniques subdivisées par milieux Karstique.

Toujours sur le haut plateau, dans le pays de Monrupino, le **Musée de la Casa Carsica** reproduit une typique maison paysanne du XVII – XVIII siècle.

Parmi les promenades, tant aimées par les Triestins à chaque saison, une des plus belles est la **Val Rosandra**, creusés par le torrent du même nom qui forme encore aujourd'hui une pittoresque cascade de 40 m. En plus des panoramas uniques, parmi les sentiers, les moraines et les parois verticales (renommées roches d'escalade), les passionnés de l'histoire et de l'art ici ils pourront admirer les restes d'un **aqueduc romain**, l'antique route ferroviaire qui rejoignait Trieste à la Slovénie et la délicieuse petite église de **Santa Maria in Siaris** du XIV siècle. Enfin, pure merveille de la région†: le **Sentier Rilke**, du nom du poète Rainer Maria Rilke qui, tombé amoureux de la beauté des lieux, ici il a composé les fameuses '†Elegie Duinensi†^a. La promenade dure 2 km. au pic de la mer et offre un coin à couper le souffle sur le **Château de Duino** et sur la **Baie de Sistiana**.

Enfin, partie intégrante de la culture locale et ultérieurement héritage de la culture d'Autriche, chaque promenade sur le Karst devrait terminer avec un en-cas dans un des 1000 **osmize** diffusés sur tout le territoire†; structures à ouverture temporaire où nous pouvons go^oter seulement des plats de production locale parmi les quels, savoureuses et naturelles charcuteries, fromages frais et affinés et, naturellement, les vins locaux†: le **Terrano** et la **Vitovska**.

COMMENT REJOINDRE TRIESTE

En avion: l'aéroport national et international du Friuli Venezia Giulia est celui de **Ronchi dei Legionari**, à 35 km de Trieste; relié aux chef lieu régionaux et à certaines villes des voisines Slovénie et Istrie parmi un efficient réseau d'autobus. Deux autres aéroports internationaux commodes pour la région sont le **Marco Polo de Venise**, à 150 km de Trieste, et le plus proche **Brnik de Ljubljana**, à 115 km.

En train: de la station ferroviaire de Trieste, située en plein centre ville, partent toutes les correspondances pour les principales villes italiennes et étrangères. A noter, Venise est à moins de 2 heures de train.

En voiture ou en bus: importants réseau d'autoroute lient la région avec le rente d'Italie et avec les plus importantes villes d'Autriche et Slovénie.

En bateau: surtout en saison estivale, Trieste et les autres localités de la côte sont reliées entre elles et avec les principaux centres de Slovénie et d'Istrie, même par mer.

U.N.S.I.

UNION NATIONALE DES SOUS-OFFICIERS ITALIENS

APERÇU DE L'HISTOIRE

Bien que constituée en catégorie en 1911, les Sous-officiers ont pu se réunir en association de catégorie seulement après la seconde guerre mondiale.

Une sensible réduction des cadres fut en fait imposée par les Nations gagnantes, pourtant plusieurs Officiers et Sous-officiers, furent congédiés.

En 1946, l'esprit d'agrégation, mène ceux-ci à se réunir en plusieurs Associations†: A.N.S.E.P.S.A. (Armée), A.N.S.U.M. (Marine), U.N.S.I.C.A. (Aéronautique), U.N.I.S.Co (Mixte) et A.N.S.I. (Mixte).

A la suite des accords avec des autre Associations similaires des Officiers, naît la F.A.N.U.S. (Fédération Associations Nationales Officiers et Sous-officiers), comprenant trois Associations Officiers et trois Sous-officiers.

En 1972 se sentit pourtant la nécessité de créer un unique organisme de catégorie et naît avec ce but la F.A.N.S.I.R. (Fédération Associations Nationales Sous-officiers Italiens de Réserve) à la quelle successivement adhérera aussi l'A.N.S.I. (Association Nationale Sous-officiers d'Italie).

De 1972 à 1985 furent faites plusieurs réunions des Conseils Directifs Nationaux, pour tenter d'unifier les Associations Fédérées en une unique association.

Ceci s'est crée en avril 1985. Durant un congrès de la F.A.N.S.I.R., naît l'U.N.S.I.Co (Union Nationale Sous-officiers Italiens en Congé) et fut décrété aussi la dissolution des Associations adhérentes à la F.A.N.S.I.R.

L'A.N.S.I. n'adhéra pas à l'unification†; les rapports avec cette Association sont excellents et actuellement sont en cours des initiatives tendant à une définitive fusion entre les deux Associations.

Le 6 mai 2002, sous arrêté du Congrès Extraordinaire qui a eu lieu à Montecatini Terme le 16 mai 2002, furent présentées certaines modifications, tendent à permettre aux Sous-officiers en service l'adhésion à l'Association. Telles modifications sont approuvées et l'U.N.S.I.Co., élu à Organisme Moral, change de ce fait le nom et devient†"U.N.S.I."

Depuis 1986 l'U.N.S.I. est membre effectif de l'A.E.S.O.R. (Association Européenne Sous-officiers de Réserve).

En 2008, l'U.N.S.I. assumera pour deux ans la Présidence Européenne des Sous-officiers de Réserve (A.E.S.O.R.).

Dans cette optique, sera organisée, dans la ville de Trieste, le 23ème Congrès A.E.S.O.R. (16-17-18 mai 2008) et cinq autre manifestations, liées aux deux ans de Présidence, au centre et au sud de l'Italie, en plus des compétitions militaires dans la ville de Viterbo.



CARACTERISTIQUES DE L'UNION

L'U.N.S.I.Co., maintenant U.N.S.I., depuis sa constitution s'est dotée d'un propre "Statut" approuvé par le D.P.R. et du relatif "Règlement" de réalisation approuvé par les Délégués de toutes les Sections du Congrès Ordinaire. Le Statut fixe les principes sur lesquels l'Union est fondée et ses caractéristiques générales; le Règlement discipline concrètement et dans le détail toute les activité associative.



L'UNION:

- est démocratique (tous les Membres ont les mêmes droits/devoirs)
- est apolitique (ne prends pas de position d'aucune manière dans les compétitions politiques)
- ne poursuit pas le but du gain (les charges sont volontaires, électives et gratuites)
- l'organisme suprême de propulsion et de contrôle, où s'assument toutes les décisions pour la vie de l'Union, est le Congrès des Délégués de toutes les Sections qui se réunit au mois de mars de chaque année;

Poursuit, entre les autres, les suivantes finalités:

- culte de l'amour pour la patrie;
- sauvegarde des intérêts de la catégorie;
- collabore avec toutes les Associations des Anciens Combattants et d'Armée;
- étude de l'histoire de la patrie et, dans la quelle, l'apport des Sous-officiers;
- favorise entre les propres Membres, l'inscription à des Associations de volontariat;
- exerce l'activité de promotion sociale et collabore à toutes les initiatives aptes à promouvoir des contacts avec les communautés locales et au soutien de la collectivité;
- organise des rencontres guidés près des divisions de toutes les Forces Armées, enfin de maintenir un lien avec la technologie et les nouvelles réalités opératives;
- participe avec les propres membres à des compétitions sportives et épreuves militaires en Italie et à l'étranger;
- favorise sur le territoire international, relations avec les Associations similaires de Sous-officiers.

L'Union Nationale Sous-officiers Italiens, publie un leur journal d'information, "Sentiero Tricolore", avec des articles de:

- approfondissement sur les matières spécifiques
- problématiques relatives à la catégorie
- informations sur les organismes de protection sociale
- intérêt spécifique sur la vie des Sections
- consultation administrative et fiscale pour le personnel en service ou non
- consultation légale avec différents études
- culture en général et culture historique militaire
- approfondissement et connaissance de l'A.E.S.O.R.
- pertinence et d'intérêt pour les Sous-officiers

L'U.N.S.I. dispose d'un propre site internet www.unsi.it sur lequel vient s'insérer le journal Sentiero Tricolore et en temps réel, toutes les nouvelles, les informations, les documents et les articles des Membres ou non, qui arrivent de différentes sources à la Présidence Nationale et qui se considèrent d'intérêt pour le personnel en service ou en retraite.

Récemment a été ouvert le site internet www.aesoritalia.eu, en liaison avec les sites des autres nations adhérentes, avec des informations à jour de tous les événements d'intérêt pour les membres et pas seulement.

Dispose en plus d'une boîte postale électronique e-mail: segreteria@uns et segreteria@aesoritalia.eu

Le Président National de l'U.N.S.I. est:
Mar.Magg."A" (rés) Arturo MALAGUTTI
Siège de la Présidence Nazionale:
Via Giovanni XXIII, n°1
30027 San Donà di Piave (VE)

Programme du 23^{ème} CONGRÈS AESOR

Vendredi 16.05.2008

Arrivée des délégations dans la ville de Trieste vers 12.00 heures à l'**Hotel ITALIA, via della Geppa, 15** (voir le plan).

Les délégués qui rejoindront Trieste par leurs propres moyens pourront utiliser les parkings réservés (avec surveillant) situés sur les rives du côté opposé des Hotels.

Déjeuner à l'Hotel JOLLY, via Cavour.

- 14.00 H visite d'une importante structure scientifique de la ville (Sincrotrone);
- 18.00 H cérémonie officielle sur la place Unità à laquelle participeront, en outre du personnel militaire, les représentants des Associations des Anciens Combattants et d'Armée de la Ville; levée de drapeaux (hissés les drapeaux Italien, et de la ville de Trieste), exhibition de la Fanfare insérée dans la formation et de la Fanfare des Bersaglieri de San Donà di Piave; défilé des subdivisions Après la Cérémonie le Maire de la Ville recevra les délégations et les hôtes pour un cocktail de bienvenue.
- 20.00 H dîner au Club à la Villa Necker

Samedi 17.05.2008:

- 08.30 H le Gen. B. Massimiliano TERRAVEGLIA – Ca. SM. di COMTER tiendra une conférence sur le thème: "La Réserve en Italie dans la restructuration des Forces Armées à composant Volontariat, les perspectives, les éventuels projets et si une mentalité est en train de se développer dans cette direction"
- 09.30 H le Prof. Arduino PANICCIA – Enseignant de Etudes Stratégique à la Université de Trieste et UN Senior Advisor - développera le thème: "Coopération civile et militaire dans les opérations de reconstruction et le rôle des Agences Internationales dans le contexte des missions hors territoire"
- 10.45 H le Col. Celestino DI PACE - Comandant CIMIC Group South - parlera sur le thème: "L'organisation et l'emploi du personnel du CIMIC Group South., soit en service soit de Réserve"
- 11.30 H le Ten. Col. Pietro SPITALERI conclura le Congrès sur le thème: " L'engagement des contingents militaires italiens dans les missions hors territoire pour la maintien de la paix, modalité des règles d'engage dans les secteurs à risque, différence et difficulté existante entre le mandat ONU et NATO et l'emploi dans les opérations du personnel de Réserve "
- 12.30 H déjeuner des délégués et des hôtes au " Caffé degli Specchi "
- 14.30 H visite et cérémonie à la Foiba de Basovizza
- 15.00 H tour eno-gastronomique au Carso, juste à côté de Trieste
- 18.00 H retour à l'Hotel – temps libre
- 19.30 H dîner et soirée de gala au salon de représentation de la Préfecture

Dimanche 18.05.2008

- 07.30 H départ des Hotels pour le Sacratio de Redipuglia
- 08.30 H célébration d'une Messe à l'extérieur, cérémonie aux morts pour la patrie et déposition d'une couronne de fleur; défilé des Congressistes
- 10.30 H retour à Trieste, déjeuner au Restaurant " la Marinella " à Miramare, cérémonie d'adieu et clôture du Congrès



INFORMATIONS GÉNÉRALES

1. Inscriptions:

Ayez l'obligeance de remplir le formulaire d'inscription ci-joint intégralement et en lettre majuscule et de l'expédier par la suite à l'organisateur du congrès AESOR.

Rappelez vous d'insérer aussi les données de l'accompagnateur ou des accompagnateurs dans le formulaire même ou bien en utilisant un formulaire supplémentaire. La limite pour les inscriptions pour le 23ème congrès AESOR, qui aura lieu du 16 au 18 mai 2008, est fixé pour le 31 mars 2008.

Dès réception de votre inscription, vous recevrez de notre part une confirmation par courrier.

Votre participation sera valide dès que votre cotisation pour le congrès nous sera parvenue.

2. Cotisation pour le congrès:

La cotisation pour chaque participant au congrès, comme pour les accompagnateurs et les hôtes, s'élève à 310 euros par personne.

3. Services compris:

La cotisation comprend les transports aux manifestations officielles, le programme prédéfini, tous les repas y compris "la soirée de gala", de même que la disposition à l'hôtel d'une chambre double. Avec un supplément de 60,00 euros pourra être réservée une chambre individuelle.

4. Paiement:

Virement des cotisations du '**Congresso AESOR Trieste**

Pour une transaction sans difficulté est important que le nom et le prénom et l'adresse de la personne qui effectue le virement soit clairement lisible sur ce virement.

Le montant demandé de 310,00 euros doit être versé sur le compte **UNSI Presidenza Nazionale**.

Nous vous prions de bien vouloir tenir compte que les virements expédiés après la date limite officielle de l'inscription (31.03.2008) seront acceptés seulement avec un supplément d'un montant de 50,00 euros.

5. Accords en cas de désistement:

Dans le cas d'un désistement à la participation au congrès, il devra être communiqué en avance à l'AESOR par lettre, e-mail ou fax.

Les pénalités pour la non participation sont †:

- jusqu'au 10 avril 20%
- jusqu'au 20 avril 40%
- à partir du 25 avril aucun remboursement

6. Adresse de l'organisateur:

Unione Nazionale Sottufficiali Italiani

Président: Mar. Magg. "A" (ris) Arturo MALAGUTTI

Via Giovanni XXIII, 1

30027 San Donà di Piave (VE) ITALIA

Banque et Numéro de compte courant †: **Poste Italiane 76030428**

IBAN: **IT74 Y076 0102 0000 0007 6030 428**

BIC: **BPPI ITRR XXX**

Tel: +0421332641 - Fax: +0421332641

E-mail: segreteria@aesoritalia.eu - Site Internet: www.aesoritalia.eu

7. Logement des congressistes:

Les participants au congrès seront logés dans les hôtels Italia, Columbia.alla Posta, Roma, Abbazia e Nuovo Hotel Impero en chambre double.

Supplément pour une chambre individuelle: 60,00 euros (point 3)

8. Habillement prévu:

Pour toute la durée du congrès, tous les participants seront tenus de porter:

- l'uniforme ordinaire pour le 16 mai 2008
- l'uniforme ordinaire pour le 17 mai 2008
- l'uniforme ordinaire pour le 18 mai 2008
- Les personnes non militaire: tenue vestimentaire adaptée pour l'occasion.
- tenue de soirée militaire/uniforme de gala pour la soirée de gala internationale.

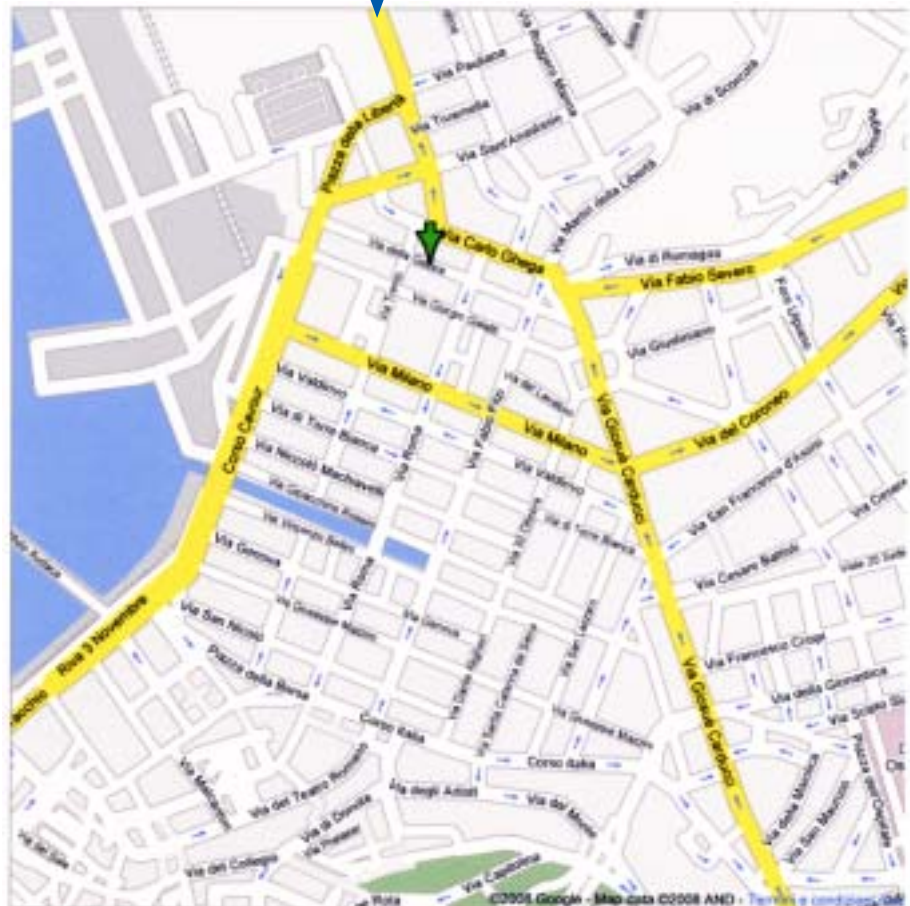
9. Langue:

La langue du congrès sera l'anglais

10. Comment arriver:

Voir le plan.

de l'autoroute





AESOR

Association Européenne des Sous-Officiers de Reserve
 Vereinigung der Europäischen Unteroffiziere der Reserve
 European Reserve Non-Commissioned Officers Association
 Associazione Europea dei Sottufficiali della Riserva



À retourner au plus tard jusqu'au **31 mars 2008** à:

Unione Nazionale Sottufficiali Italiani
Presidenza Nazionale
Via Giovanni XXIII, 1
30027 San Donà di Piave (VE) ITALY

Phone: +39 0421 332641
Fax.: +39 0421 332641
e-mail: segreteria@aesoritalia.eu
Internet: www.aesoritalia.eu

Inscription au
23° Congrès AESOR Du 16 au 18 mai 2008 a Trieste

Nous inscrivons les participants suivants pour le congrès ci-dessus:

Nation:			
Nom, prénom	Grade	Fonction	Prix par personne

Prix par congrès incl. hotel: euro 310,-

Arrivé / Départ	Voiture/Bus		
	Avion		Aéroport:: Heure d'arrivée: _____ Heure de départ: _____
	Train		Gare: Heure d'arrivée: _____ Heure de départ: _____

Nous avons versé le montant de: euro
 Aux coordonnées bancaires suivantes à la date du date:

Titulaire du compte:	U.N.S.I. Presidenza Nazionale
Banc - n° du compte:	POSTE ITALIANE 76030428
Code IBAN	IT74 Y076 0102 0000 0007 6030 428
Code BIC	BPPI ITRR XXX
Remarque:	Congresso AESOR Trieste

Lieu: _____ Date: _____

Signature: _____



U. N. S. I.

Unione Nazionale Sottufficiali Italiani

— Presidenza Nazionale —

Via Giovanni XXIII, 1 – 30027 San Donà di Piave (VE)
Tel. / Fax 0421 33 2641 – e-mail: segreteria@unsi.it

Programme de maxime du deux ans de Présidence Italienne de l'A.E.S.O.R. 2008 -2009

16, 17 et 18 Mai 2008

TRIESTE: 23° Congrès AESOR

19, 20 et 21 Septembre 2008

MANTOUE: Comité Central AESOR

17, 18 et 19 Avril 2009

VITERBE: Comité Central AESOR

23, 24, 25 et 26 Juin 2009

VITERBE: Compétitions Militaires AESOR

25, 26 et 27 Septembre 2009

NAPLES: Comité Central AESOR

2, 3 et 4 Avril 2010

SAINT DONA' de PIAVE (Venise): Passage Présidence AESOR à Espagne